|  |  |
| --- | --- |
| 顔写真  データ貼付  （枠に完全に一致しなくてよい） | 題名（ＭＳゴシック12ポイント中央揃え）  ―副題がある場合（ＭＳゴシック12ポイント中央揃え）― |
| 政治学研究科修士課程〇年生（左端1文字あけて記入　11ポイント） |
| 氏　名（左端1文字あけて記入、姓と名の間は1文字あける　11ポイント） |
| 研究室名（左端1文字あけて記入、（例）国際関係研究室）　11ポイント） |

１．はじめに/問題意識/研究の動機など　（各節の番号およびタイトルは11ポイント）

□□□（←段落替えの初めは左端を１文字分空ける）□□□□□□□□□□□□□□□□・・・・・・・・・・・・・・・・・・。

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□。

　□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□・・・（本文は10.5ポイント）

２．〇〇〇〇〇〇〇　（↑節と節の間は１行空ける）

　□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□[[1]](#footnote-1)。□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□「□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□」[[2]](#footnote-2)□□□□□□□□□□□□□□

（脚注は、自動振り直し機能を使用して番号を確認し、各ページ末に記載する。）

３．〇〇〇〇〇〇〇〇

グラフ, 折れ線グラフ

自動的に生成された説明

（←図表・写真は、レイアウトオプションで「四角」を選択し、1枚の場合には左側か右側に寄せて挿入し、その横にも文章を書く（大判の場合には中央1枚でも良い。その際にはその下から文章を続ける）。

2枚並べる際には、左→右の順になるべく大きさをそろえて挿入し、その下から文章を続ける）。

４．〇〇〇〇〇〇〇〇

５．おわりに/まとめ/研究の展望など

□□□□□□□□□□□□[[3]](#footnote-3)□・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□。

＜主要参考文献＞

１．□□□（著者の読み「あいうえお」順か、「abc」順、または引用順に半角数字で番号をつける。

□□□←複数行にわたる場合には、2行目以下はインデントを用いて左１文字分をあけて記載する。

２．□□□□□□

３．□□□□□□

1. □□□□・・・（←脚注は、自動振り直し機能を使用して番号を確認し、各ページ末に記載する） [↑](#footnote-ref-1)
2. 〇〇〇〇・・・ [↑](#footnote-ref-2)
3. △△△△・・・・ [↑](#footnote-ref-3)