

百

年前、文武両道を謳った国士館教育が始まった

三つの「道」

#03

柔道

国士館の学生は、文武両道の精進によって、賢い、強い、そして優しい人にならなければならない

創立者 柴田 徳次郎



画：茂本ヒデキチ [墨絵アーティスト]

#01 剣道

#02 言道



この墨絵は2017年11月4日に国士館創立100周年記念祝賀会での茂本ヒデキチ氏によるライブパフォーマンスで制作されたものです。国士館教育を象徴する「剣道」「柔道」など礼節を重んじる武道の精神と、自らの意見を表現し伝え、活用する「言葉の道」すなわち「言道」という、国士館創立時から掲げる文武両道の教育理念に基づく3つの「道」をテーマに描かれました。

